

BNE in der Frühen Bildung

Vielfältige Welterfahrungen sammeln beim Staunen über überraschende Vorgänge in Umwelt und Natur, Lust am Erforschen von Zusammenhängen entwickeln

Diversität im Zusammenleben - vor Ort und weltweit - als etwas Kostbares begreifen und mit Respekt und Einfühlung schätzen lernen

Erfahrungen sammeln mit Möglichkeiten der Teilhabe und Mitgestaltung in der Welt durch eigene Entscheidungen und Verhaltensweisen

Mehrdeutigkeit und noch nicht erklärbare Phänomene als Teil der Wirklichkeit begreifen, weiterfragen (hier auch: Philosophieren mit Kindern)

Vermitteltes Wissen in Beziehung setzen zu eigenen Beobachtungen in der Lebenswelt, wahrnehmen, dass Erkenntnisse sich ändern

Eigene Mitgestaltungsmöglichkeiten erproben an Beispielen im praktischen Tun wie in Fantasie und Gedanken

Nachhaltigkeit als gemeinsame Aufgabe weltweit erkennen, dabei erfahren, wie sich Talente und Sichtweisen ergänzen können

Geschichten erzählen und erfinden mit Kindern

Viele Geschichten drehen sich um Erstaunliches, unverhofft zeigen sich Beziehungen, freies Fabulieren wird mit eigenen Ideen in Zusammenhänge gebracht

In Geschichten werden Lebenserfahrungen von Menschen weitergetragen, Einblicke in vielfältige Kulturen und Sichtweisen gegeben

Beim freien Erzählen und Erfinden öffnen sich viele Möglichkeiten für Mitgestaltung und Teilhabe beim Verknüpfen, Entfalten und Weiterdenken

Geschichten lassen Spielräume für Interpretationen aus verschiedenen Perspektiven zu und regen so das eigene Denken und Deuten an

Geschichten beinhalten Wissen und Erfahrungen, aber Zusammenhänge entdecken die Kinder selbst, eingebettet in eine Handlung

Geschichten hören, aufs Leben übertragen oder selbst erfinden heißt: Chancen der Mitgestaltung entdecken und erproben

Geschichten erzählen oder hören - das ist ein Gemeinschaftserlebnis und geschieht auf der Basis von Erfahrungen unterschiedlicher Menschen

Frühkindliche Kulturelle Bildung

Sich die Welt erschließen mit Neugier und Fantasie, durch Experimentieren Zusammenhänge erkunden, Selbstvertrauen, Mut und Flexibilität erfahren

Auseinandersetzung mit Vielfalt, unterschiedlichen Lebenskulturen und Ausdrucksformen, Respekt und soziale Kompetenzen im Miteinander lernen

Selbstbestimmte Teilhabe am kulturellen Schaffen, Möglichkeiten, eigene Ideen mit einzubringen, Bildungsgerechtigkeit erfahren

Begreifen, dass es nicht immer einfache Erklärungen gibt, ästhetisches Handeln öffnet Raum für Deutungsmöglichkeiten

Es geht nicht um die Bestätigung von Gewissheit, im Gestaltungsprozess werden individuelle Sichtweisen und Zweifel ernst genommen

Ausdrucks- und Handlungsformen - wie Tasten, Hören, Sehen, Malen, Singen, Tanzen - werden erweitert und öffnen große Möglichkeitsräume

Kulturelle Bildung ist eine gemeinsame Aufgabe und fördert das Miteinander über Grenzen und Sparten hinaus